

SUPLEMENTO ANIVERSARIO 27 AÑOS

Rosario12

FUNDADO EL 28 DE SEPTIEMBRE DE 1990

RESUMEN

LAS MEJORES NOTAS PUBLICADAS EN UN AÑO

ROSARINO

Escriben

Pablo Feldman
Horacio Vargas
Sonia Tessa
Edgardo Pérez Castillo
Leo Ricciardino
Luis Bastús
Juan Carlos Tizziani
José María Maggi
Lorena Panzerini
Claudio Socolsky
Alejo Diz
Pablo Fornero



Ilustración: Roberto Fontanarrosa



Valentín Reales creció en Cabán 9, el barrio fronterizo entre Pérez y Rosario.

Sus calles de tierra y el enorme terraplén ferroviario que lo identifica, fueron testigos de sus primeras travesuras, y también de las últimas. A los 14 años, y con seis sobre su espalda trabajando para una banda criminal, decidió contar su experiencia ante la justicia para ponerle fin a esa historia. La Justicia provincial detuvo a sus principales miembros, muchos de ellos adolescentes, pero poco hizo para protegerlo. Desde el 15 de noviembre de 2016 Valentín se encuentra desaparecido. Los relatos barriales ubicaron su cuerpo, brutalmente torturado y vejado, en un campo. Sin embargo cuando los rescatistas llegaron y excavaron, solo quedaba de él una zapatilla con sangre. Se presupone muerto, aunque las presunciones son más graves aún: como la que fue desenterrado la noche anterior al hallazgo, por alguien que tuvo la logística y la información sobre la medida judicial. No hay que especular mucho para pensar en sus responsables: la subcomisaría 18 del barrio es denunciada en esta nota por familiares y allegados a Valentín por su complicidad. La Comisión Interamericana de Derechos Humanos acaba de pronunciarse pidiendo la custodia efectiva de la mujer que le abrió las puertas de su casa y que está siendo brutalmente agredida cada día. También le pidió al estado santafesino que considere el caso de Valentín como desaparición forzada de personas, por lo cual debería pasar al fuero federal. El fiscal Guillermo Apanowicz es el responsable de la búsqueda de Valentín. El mismo que ya tuvo una performance más que criticable en el caso de Franco Casco, Gerardo Escobar y Nerea Barbosa, cuyos restos aparecieron en la autopista a Buenos Aires. La

desaparición forzada implica la participación de fuerza estatales o la inacción de las mismas, por lo cual su aquiescencia permite la consumación del delito.

Ramona (su nombre es ficticio para protegerla) es la mujer que le dio cobijo en los últimos años, y ayudó a que el chico se “rescatara”. Su casa hoy exhibe las consecuencias de ese gesto: tiene numerosos impactos de bala en su frente, en electrodomésticos, en las ventanas cuyos vidrios desaparecieron hace tiempo, y en la puerta de ingreso. En verdad esta abertura ya fue cambiada porque la anterior fue destruida a escopetazos por la banda de los Cuatrerros. En los últimos días la Comisión Interamericana de Derechos Humanos le ordenó al gobierno santafesino que protegiera a esta familia. Lo hizo luego de la presentación del ex defensor general Gabriel Gagnón, quien patrocina a esta mujer. En verdad ya lo venían haciendo, o algo parecido a eso ocurría. Desde hace un largo tiempo cada seis horas una chata policial estaciona frente a la casa de calle Los Chingolos y un agente baja para hacer firmar una planilla, que ‘confirma’ la custodia. Curiosamente una vez el propio Valentín abrió la puerta y fue sorprendido por el rostro del policía: era el mismo que pasaba

A los 14 años, y con seis sobre su espalda trabajando para una banda criminal, decidió contar su experiencia ante la Justicia para ponerle fin a esa historia.

en la plaza. Hasta que se hizo amigo de mi hija, y le empezamos a decir que una cosa era consumir y otra cosa vender. Vendía porros, merca, un poco de cada cosa, en la plaza frente a la comisaría y frente a la escuela”. El relato corresponde a Ramona, la mujer que decidió ayudarlo a los 10 años. “Le abrimos la puerta de mi casa porque nos daba lástima,

chos, hay mujeres, madres, cuñadas, Nicolás Monserrat, alias Dibú, que es el que más daño nos ha hecho. Ahora esta preso en Piñeyro porque le arruinó el brazo a un pibe de 14 años de tantos balazos que le pegó porque no lo dejó entrar en una fiesta. Después está Matías Cabrera, que es el hijo del capo, Antonio Cabrera alias Narigón que es el organizador de la banda. Está también Nahuel Ortiz, el Negro, que está preso porque baleó a una familia y le pegó un tiro en el pómulo derecho al hijo de esta pareja”. Lo hace a modo de resumen. Los nombres son muchos más y algunos de ellos son menores aún hoy.

—¿Qué pasó entre los Cuatrerros y Valentín?

—Se enojaron mucho cuando vieron que Valentín se juntaba con nuestra familia, a la que ellos califican de rebelde, porque nunca les dábamos nuestras cosas. Es más mi hija tuvo que dejar de ir a la escuela secundaria porque la directora me pidió por favor, porque ellos baleaban la escuela todos los días. Los maestros no sabían si salían vivos de la escuela. Mi otro hijo ni siquiera pudo terminar la secundaria. Mis dos hijos eran sus amigos. Hasta que un día Valentín vino y dijo que se había rescatado y que no iba a vender más. Pero

y la noche. Es insólito. Peor que eso: yo no tengo agua potable, sino que la tengo que ir a buscar a una canilla al lado de la comisaría, y los Cuatrerros cada vez que me veían me golpeaban o me corrían a los tiros. Es una vergüenza lo de la policía.

—¿Valentín los denunció?

—Sí, Valentín fue a denunciar varias veces a la policía, porque conocía que iban a buscar la coima, para dejarlos trabajar a los Cuatrerros. La tía lo acompañó y que la misma policía le pegaba. Pero nunca se hizo nada, todo quedaba igual. Lo mismo que ahora, yo denuncié y no pasa nada. Hoy en los papeles figura que hay una patrullero cuidándose en la puerta de mi casa, y ustedes ven que no hay nadie.

—¿Qué es lo que denunció Valentín?

—Aportó todos los datos sobre los lugares donde guardaban armas y la droga. Contó que día buscaban la droga y cuánto se recaudaba, y quienes eran los oficiales que iban a cobrar las coimas. Aportó un montón de datos, muchísimos datos. Los Cuatrerros supieron que fue él y se vengaron.

Los operativos de desarticulación de la banda tuvieron lugar el jueves 10 de marzo de 2016: fueron trece los detenidos, muchas armas incautadas y veinte kilos de estupefacientes, que habían sido “robados” de un camión secuestrado en la subcomisaría 18. Todo un lujo. Según la caracterización del fiscal a cargo, se trataba también de una banda que intimidaba y atacaba a personas con armas de fuego para que abandonaran sus viviendas y así después ocuparlas.

—¿Ustedes pudieron reconstruir los últimos momentos de vida de Valentín?

—Lo llevaron a una casa que tiene el jefe de la banda y lo golpearon.

Después según contó Pablo V., lo tuvieron dos días atado en un árbol, lo apuñalaron, y estaba tan mal que se hacía pis encima, mientras pedía perdón. También nos contaron que lo violaron. Son enfermos. Yo estoy convencida que la policía les aviso que lo sacaran de esa casa del Narigón Cabrera, donde lo tenían. Pablito contó que le dieron un martillazo en la frente y lo enterraron en el campo de Braulio, donde hacen equinoterapia”.

Pablo V. tiene solo 16 años. Es uno de los jóvenes que figuran en las crónicas policiales de los últimos tiempos. Detenido en el Irar lo prendieron fuego cuando estaba solo en un calabozo. En los días previos, había empezado a hablar sobre el brutal martirologio de Valentín. Para Ramona “lo hicieron callar”. Hoy tiene arresto domiciliario en su casa de Cabán 9.

Finalmente la tía de Valentín, Claudia Molina, confiesa que “la policía siempre estaba del lado de los Cuatrerros. El comisario Pasca siempre me rechazaba las denuncias”.

—¿Qué relación tenía la policía con esa banda?

—Le cobraban para liberarle la zona y trabajar. Había complicidad.

Crónica de la desaparición forzada de Valentín Reales

Por José María Maggi

por el bunker que el chico atendía hace tiempo a buscar el dinero con el que se compraba el silencio policial.

“Valentín fue un soldadito de los Cuatrerros, desde los ocho años, vendía droga para ellos, acá

cuando llegaba drogado, su madre lo dejaba afuera” confiesa.

“Valentín apareció cuando perdí a mi marido. No bien llegamos a esta casa, mi marido se murió de un ataque al corazón. Sufrió mucho porque tuvimos que dejar nuestra casa anterior, regalarla a una iglesia evangélica. Los Cuatrerros nos exigían que se la entreguemos para poner un bunker, que estaba frente al bunker de ellos, en la calles Los Gorriónes al 600”. Como nunca accedieron, tuvieron que irse. Pudieron hacerlo por el esfuerzo de su esposo, contratista de obra. La salud sin embargo le jugó una mala pasada: falleció dos días después de esta mudanza.

Ramona, describe ahora a la banda: “Los Cuatrerros son mu-

todo se fue complicando, la banda le pegaba cada vez más. Una vez a mediados del año pasado, lo desfiguraron tanto que en la foto que salió en algunos lados, esta irreconocible. Pero no se achicaba, los trataba de giles. No les tenía miedo. Hasta que fue con el fiscal Fernando Dalmau y contó todo: donde vendía la falopa, donde estaban las armas, quienes eran los miembros. Valentín quería terminar con todo eso. Y le costó caro. Esa vez lo agarraron en el pool, que está al frente de la comisaría.

—¿Qué hace la policía en el barrio, los cuida?

—La policía está arreglada. La comisaría está al frente de ese pool, y no pueden decir que no ven la jarana que hay ahí, todo el día

Felicidades a **Rosario/12** por estos 27 años de periodismo en Rosario y su región.

BOLSA DE COMERCIO DE ROSARIO
Desde 1884
Comprometidos con la creación de valor.
www.bcr.com.ar | f BCRoficial | @BCRprensa

Asociación Médica de Rosario

¡Felices 27 años, Rosario/12!



Buscar la verdad

Por Pablo Feldman



Hace unos cuantos años, Juan Gelman, integrante del staff fundacional de **Página 12**, compartió un asado en casa de quien escribe estas líneas, junto a Osvaldo Bayer, Rogelio García Lupo, el uruguayo Jorge Boccanera y varios compañeros de la redacción (entre ellos recuerdo a Leo Ricciardino, Willy Lanfranco, el Negro Gentilcore, Fernanda González Cortiñas –anfitriona también– y casi toda mi familia). En la sobremesa, ya cayendo la tarde, y antes de la partida, le pedí al poeta que me firmara alguno de sus libros que estaban en la biblioteca de casa. Después del primero, Gelman levantó la vista y me dijo: “El género dedicatoria nunca se me dio con facilidad”. Se limitó a estampar su firma y debajo la fecha.

Parafraseando al gran escritor, podría decir que el género “texto número aniversario” no se me da con facilidad, a pesar de que ya he escrito alguno en 26 oportunidades y una en el género “número lanzamiento”.

Rosario 12 cumple hoy 27 años. Para mí representa exactamente la mitad de

mi vida. Ni más ni menos. Y probablemente la mejor mitad, la de la suma, crecimiento, incorporaciones. Aun creyendo –como decía al poeta– que “las mejores canciones aun están por cantarse”, la biología –sencillamente– pone las cosas en su lugar.

El relato del comienzo de estas líneas no es únicamente una excusa frente a los fieles lectores, cuando no encuentren en este texto nada muy diferente del que escribiré el año próximo, o el del año pasado. Es en alguna medida un agradecimiento a quienes nos brindaron generosamente su experiencia y su talento. Compartir estas páginas con aquellas plumas, haber trasnochado con hombres y mujeres pensantes y leales a esos pensamientos es una de las cosas que hizo diferente a **Página 12** del resto de los medios conocidos. En tiempos en que la “posverdad” es la que manda, hacer periodismo es un desafío aun mayor que en tiempos en los que la verdad no tenía prefijo.

Rosario 12 marcha hacia la edición 10 mil en poco tiempo, con los objetivos de siempre y en la huella de grandes periodistas, aquella que busca la verdad antes que tener razón.

Felicidades, por muchos más...



27 años hablando de Rosario

Saludamos a **Rosario 12** en su nuevo aniversario

#HablemosDeRosario
#PreparadoParaRosario

[/JavkinPablo](#) [@pablojavkin](#) [@pablojavkin](#)

PABLO JAVKIN
CONCEJAL



Estamos presentes en el aniversario del diario que acompaña desde hace años a los rosarinos.

Banco Santa Fe saluda y felicita al **Diario Rosario 12** en su 27° aniversario.



Banco Santa Fe
Acá. Para vos.



La sociedad no nos educa para tener un hijo o hija trans”, expresó el subsecretario provincial de Políticas para la Diversidad Sexual, Esteban Paulón.

Por eso, el área presentará esta semana el Servicio provincial de Acompañamiento de Infancias Trans, una iniciativa inédita desde el Estado, que será lanzada formalmente en conjunto con la Secretaría de Niñez, Adolescencia y Familia. “En un año y medio acompañamos unas diez situaciones de niños y niñas trans en toda la provincia, y es muy relevante para la

No es que ahora hay más nenes y nenas trans, sino que hoy hay otra apertura, un contexto social y más visibilización.

lón. “El problema no está en los chicos y chicas, sino en la sociedad, que no termina de comprender cómo acompañar estas situaciones, que tienen un marco legal de protección para que niños y niñas transiten su vida y relaciones sin miedo a expresarse”.

En 2013, el caso de Lulú, la

muchas cosas pasan en el exterior y en el núcleo de otros como hermanos, tíos, abuelos. Hay un trabajo en cómo expresarlo, cómo hablarlo e ir generando el acompañamiento”.

Además, se trabaja con el niño o niña, en cuanto a sus deseos sobre la documentación, si desean esperar, y demás cuestiones para sostenerlos lo más firme posible, para que no sientan desprotección ni violencia como secuencia de esa situación que está viviendo.

En ese sentido, Paulón indicó que hay diferentes reacciones en padres y madres: “Hay quienes no quieren acompañar esos casos, no los aceptan o los reprimen y pueden darse situaciones de violencia. Hay otros padres y madres que no saben por dónde encarar el tema, cómo trabajarlo o pasar por ello. Incluso haciéndose a la idea de que lo van a acompañar tanto nombrándolo con el nombre elegido, a través de la vestimenta o en los juegos y grupos con los que tienen interacción esos niños y niñas”, señaló.

Otra de las cuestiones a trabajar está dentro de los grupos en los que los niños y niñas se desarrollan: escuelas, clubes, familiares no tan cercanos. La idea es que el equipo esté acompañando en cada una de estas cuestiones y en el proceso, no solo personal o familiar, sino en cómo la cuestión impacta en la vida cotidiana.

Los casos en los que ya viene trabajando el área de Diversidad Sexual son disímiles, desde niños y niñas de 5, 6 o 7 años; y adolescentes hasta los 17, que deben ser tratados con concepto de niños, pero ya tienen en claro (por su edad) qué desean en cuanto a su DNI, y otros cambios que tienen que ver con el cuerpo y los tratamientos necesarios. “En el caso del DNI, padres o tutores deben prestar su consentimiento”, aclaró Paulón. Si no hay acuerdo entre los padres, intervine un abogado del niño. “Niños y niñas más pequeños, que tienen el acuerdo de sus padres, también pueden hacerlo. Incluso hicimos intervenciones con la Defensoría de Niños, Niñas y Adolescentes. Hasta ahora no hemos tenido problemas”.

Paulón indicó que cada caso es particular. “Muchas veces la manifestación de estos casos en niñas y niños no tiene que ver con la edad, sino con el contexto en el que viven. Alrededor de los 4 o 5 años se empieza a definir la identidad de las personas. Sucede que cuando un niño o niña está en un contexto social abierto siente que no hay de qué tener miedo y esta cuestión de la identidad empieza a hacerse visible. Pero si el niño o niña está en un contexto en el que hay homofobia, represión, discriminación y no hay referencias sociales al respecto, que es lo que sucede hace tiempo, entonces no es la identidad lo que demora en aparecer, sino la posibilidad de expresarlo. No es que ahora hay más nenes y nenas trans que antes, sino que hoy hay otra apertura, un contexto social y más visibilización, con las leyes y cambios culturales sobre los estereotipos de género”. Y celebró: “Ya la mirada de los adultos empieza a plantear estas identidades como una posibilidad en los niños y niñas y eso ayuda a que busquen acompañamiento”.

Sobre los casos que ya se vienen acompañando dijo que “son variados y aparecen en toda la provincia: te puedo hablar de casos en un paraje del norte, en la zona de Tostado, o en el sur de la provincia. No está localizado. Posiblemente, en Rosario o Santa Fe, la gente puede buscar un servicio, pero lo que queremos es darle a este lanzamiento mucha visibilidad para que las familias no crean que determinada situación no les puede estar pasando y que sepan que estamos para que vengán a consultar y podamos acompañarlos. Hoy, los casos que estamos acompañando son de familias que están intentando saber qué pasa y cómo transitar este camino junto a sus hijos e hijas; pero hemos tenido casos particulares de chicos y chicas que llegan con situaciones de exclusión del hogar y la intervención permitió que haya una comprensión y revinculación”, celebró.

Acerca de cómo llegan los casos a conocimiento del área, Paulón planteó que la idea es que a partir del lanzamiento del Servicio “se vaya consolidando una red” para que las escuelas, centros de salud y demás dispositivos reconozcan casos. “Muchas veces, si las escuelas son inclusivas, pueden ser espacios propicios para que niños y niñas se animen a expresar aquello que en la casa sienten reprimido”, concluyó.

Un plan para restituir el derecho a la identidad

Por Lorena Panzerini

familia, porque permite una mayor inclusión y no discriminación”. La Ley de Identidad de Género, aprobada en 2012, prevé un mecanismo en el caso de menores, que con el consentimiento de sus padres (y acompañamiento de un abogado) pueden acceder a derechos como cambiar su nombre y sexo en el DNI. “El objetivo es alcanzar lo que la ley de Protección Integral de la Niñez expresa y es que cada niño y cada niña de la provincia pueda expresar y vivir libremente su orientación sexual e identidad de género, sin que eso implique una discriminación, exclusión o vulneración de derechos”, dijo Pau-

lena de 6 años que reclamaba su nuevo DNI en el conurbano bonaerense, movilizó a la sociedad por la insistencia de la niña para que la reconocieran por su género autopercebido. El caso tuvo que ser llevado a la Justicia. Un año después, Facha, el niño de 10 años de la provincia de Buenos Aires, mostró avances: fue el primero en cambiar su DNI sin acceder a la Justicia. En su momento, Esteban Paulón señaló que fue posible gracias al consentimiento de sus progenitores y a la presencia de un abogado especializado.

Justamente, el lanzamiento en Santa Fe y Rosario del Servicio conformado por un equipo interdisciplinario tiene que ver con brindar información y acompañar a las familias de niños y niñas trans. El grupo está integrado por Diversidad Sexual, pero trabaja con el área de Niñez, ya que la repartición cuenta con las herramientas legales necesarias. “Por un lado se acompaña en lo familiar, porque claramente la sociedad no nos educa para tener un hijo o hija trans, entonces cuando esta cuestión de la identidad se expresa tiene un impacto muy fuerte en la familia de ese niño o niña. Hay familias que no saben a quién recurrir, qué hacer con esta situación,



DEPARTAMENTO COMERCIAL:
SAN LORENZO 1131 PISO 2
tel: 4215812/6806
admr12@pagina12.com.ar

saludamos a Rosario/12 en su aniversario

COAD
Docentes e Investigadores de la UNR

Agua

MONUMENTO

Saluda a Rosario/12 en sus 27 años.

Sin Lucha no hay Respuestas

Felices 27 años

AMSAFE
Provincial

RIVADAVIA 3279 - CP: 3000 SANTA FE
Tel/fax: (0342) 4555436 - amsafe@arnet.com.ar

FELIZ CUMPLE ROSARIO|12

Por muchos años más de periodismo comprometido con la realidad social.

SI PARTIDO SI SOLIDARIDAD e IGUALDAD

“

Esto es un acto político”, dijo Carla Sacconi al inicio del Tetazo que ayer convirtió al Monumento a la Bandera en una fiesta de mujeres

con las tetas libres. Cuando la tarde recién empezaba, había hombres curiosos –muchos con las mandíbulas caídas– mirando a las mujeres. Esa presencia se fue diluyendo –sin irse del todo– y el patio cívico se convirtió en una manifestación de potencia femenina, como decía la copla que cantó el colectivo No somos basura: “Reloj de campana,/ tocame las horas,/ para que despierten las mujeres todas.// Porque si despiertan/ todas las mujeres/ irán recordando/ sus grandes poderes”. Varias manifestantes eligieron inscribir en su pecho “Libertad a Milagro Sala”. Hubo otras pancartas y consignas pintadas en el cuerpo, cada cual decía lo que quería. Desde el escenario, Lala Brillos deslumbró con su arenga sobre

“La teta que alimenta nos hace libres de la industria farmacéutica”, fue otra de las consignas que leyó Lala Brillos.

triz Vignoli, y convocó a otras bandas como Vanesa Baccelliere, Los que perdonan, Las Rotten, Eugenia Craviotto de Mamita Peyote y terminó con Alto Guiso. Si bien fueron mayoría las que eligieron ir con ropa, con el correr de la tarde más de una se atrevió a quedarse en tetas. Como la periodista del siempre innovador sitio web Rosario Plus,

Grande Majo Gerez recordó que “hubo tres mujeres abordadas por una veintena de policías en una playa de Necochea, pero las mujeres estamos en peligro y no tenemos esa seguridad”. Una de las pancartas hecha con fibrones lo recordaba: “Toples: 20 policías. Un femicidio cada 26 horas: 0 policía”. Integrante del colectivo Ni una Menos Rosario, Gerez agregó que “los cuerpos de las mujeres están totalmente mercantilizados para venderlos para el deseo del otro que es varón. Cuando son mostradas por nosotras mismas, ahí molestan”.

Tetas pintadas, consignas pintadas por encima de las tetas. La gran mayoría de las asistentes, es verdad, eligió ir a apoyar sin mostrar sus tetas. Cada una arrastra con años de patriarcado con su disciplinamiento de los cuerpos. Entre las audaces que lo desafiaron, había mayoría de jóvenes, pero varias mujeres más grandes. En el escenario, Lala Brillos recordó que faltan tetas libres, como la de Milagro Sala. Y buena

parte del monumento cantó contra Macri. En un momento, una mujer de más de 40 se acercó a Lala Brillos y le dijo: “Hablaste de las tetas de Milagro pero habría que recordar a las de las compañeras desaparecidas”. Y así aparecieron también en el escenario.

Aborto legal, seguro y gratuito, fue otra de las consignas. Muchas de las que iban en tetas tenían escrito: “mi cuerpo es mío”. “Las brujas volvimos sin corpiño”, decía un cartel. Y otro: “Mis tetas no son obscenas. El tarifazo sí”. “Reivindicamos todas las tetas. Todas las edades. Todas las consignas. Tetas amputadas por cáncer de mama, tetas que amaman, tetas con siliconas, tetas con cicatrices, tetas con estrías, tetas con pelos, tetas flacas, tetas gordas, tetas caídas, tetas torcidas, tetas que miran para afuera, tetas vizcas, tetas venosas, tetas de varones con ginecomastia. Tetas con tatuajes. ¡Y que otros sean lo normal!”, leyó Brillos. Y la fiesta duró hasta la noche, con un Monumento encendido de libertad.

El monumento a la bandera (del tetazo)

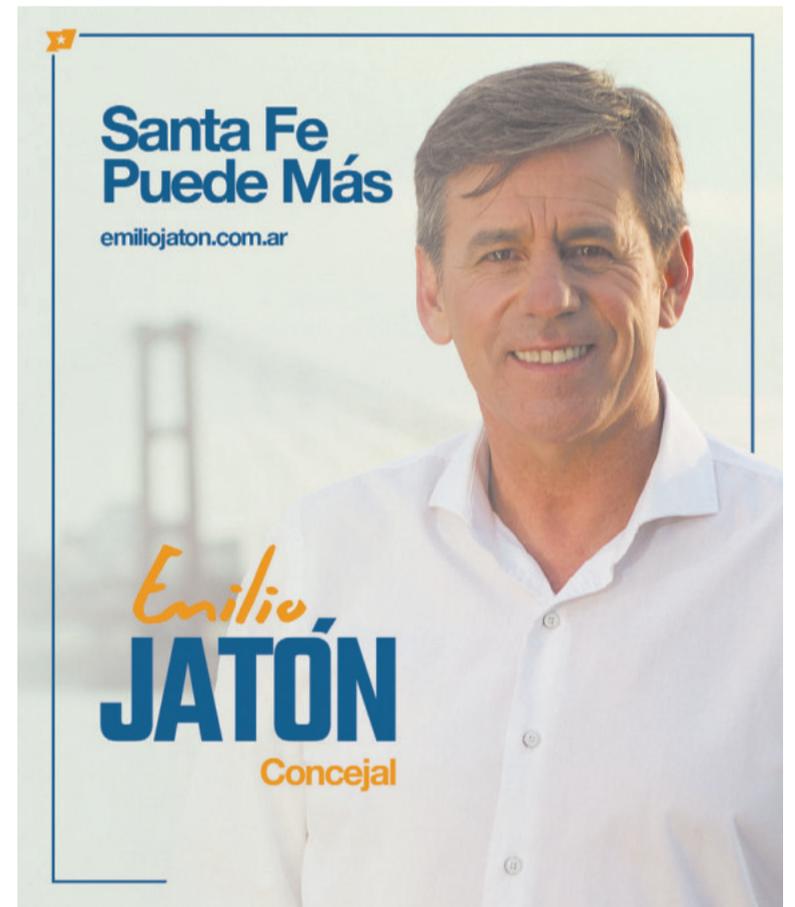
Por Sonia Tessa

todas las tetas y recordó, varias veces, que la convocatoria era “la única teta que molesta es la que no vende”. “Este es un acto nuestro, de libertad, no tienes nada que hacer aquí”, le dijo Victoria, con acento español, a uno de los curiosos. Mientras ellos estaban adentro, afuera había un despliegue policial inusitado.

“La teta que alimenta nos hace libres de la industria farmacéutica”, fue otra de las consignas que leyó Brillos en el Festival, que empezó con la actuación de Sofi y Melquíades, siguió con las poetas Rocío Muñoz Vergara y Bea-

Morena Pardo, que hizo su cobertura con las tetas al aire. “¿Quién decide lo permitido?”, decía uno de los carteles de la instalación artística del grupo No somos basura que subió al escenario, con chicas sin ropa, otras con ropa y stickers de pezones, y cuatro varones con corpiño.

Cada cual llevó su presencia y sus palabras. “Basta de la teta de Tinelli”, arengaba Lala desde el escenario. “Nos estamos manifestando contra la policía de los cuerpos”, arengó Sacconi, una de las caras más visibles de la convocatoria. La dirigente de Patria





El Estado santafesino eroga más de diez millones de pesos cada mes en sueldos a 700 policías que no trabajan. Son los que, por motivos que van desde una enfermedad hasta un delito como el narcotráfico o el homicidio, están apartados de sus

funciones pero continúan perteneciendo a la institución hasta que la Justicia o la burocracia les defina el futuro. Cien de esos uniformados están en proceso de destitución; algunos llevan una década en ese limbo, incluso pese a tener una condena a prisión efectiva dictada en primera instancia. La mayoría de los motivos graves refieren a casos de corrupción interna en asuntos administrativos con horas extras y servicios adicionales, vales de combustible y violencia de género entre parejas de policías.

El asunto es preocupación de agenda en el Ministerio de Seguridad, y a ella se debe un proyecto de ley que el Ejecutivo envió a la Legislatura en marzo de 2016 y que se encuentra trabado en el Senado. Con eso el gobierno in-

“Los cien agentes y oficiales en disponibilidad involucrados en casos graves ya deberían haber sido destituidos”.

men de sanciones y depuración policial a la propia policía. “No tenemos posibilidades de un órgano decisor externo. El jefe de Policía es el que dispone y el trámite es muy lento, sobre todo en los casos graves o en el que el personal ha sido sorprendido en flagrancia. Quisiéramos generar la destitución en un tiempo más corto, que deje de percibir el sueldo, y para dar un mensaje claro hacia adentro. Actualmente, esto lo maneja el D5 (División Judiciales); y sería muy importante que en los casos graves esto lo resuelva la política y no se pierda en un laberinto burocrático, como suele pasar muchas veces”, marcó el secretario de Control de Fuerzas de Seguridad, David Reniero.

Las causas que demoran estos procesos refieren a la lentitud propia de la burocracia, y también a cierto espíritu de cuerpo en algún caso que tiende a dilatar el trámite. Y cuando el sumario administrativo tiene su correlato en un expediente de la Justicia penal, el agente u oficial sumariado suele exigir e imponer que su situación policial no varíe hasta que el tribunal se expida.

“No queremos sacarle el régimen sancionatorio a la Policía, que debe tenerlo, pero sí queremos actuar con celeridad en los casos graves. Este año el ministro firmó destituciones que venían pedidas desde 2004. Y si no, siempre hay 3 o 5 años de demora como mínimo, y eso tendría que resolverse en 3 o 4 meses garantizando la defensa y todo”, expuso el funcionario. “Hoy se espera la resolución en juicio para resolver lo administrativo –lamentó Reniero–, y así tenemos a todos los casos de policías involucrados en narcotráfico en situación de disponibilidad, cobrando el 75 por ciento del sueldo, y esperando su juicio oral. Deberíamos poder separarlo de la fuerza sin esperar al tribunal, y si resulta sobreseído puede ir al fuero contencioso admi-

nistrativo y solicitar su reincorporación. Igualmente, si la imputación fue en flagrancia, es muy raro que se trate de un error”, razonó.

Consultado sobre el ranking de delitos en los que incurren los policías, Reniero dijo: “Tenemos, últimamente, muchas imputaciones por casos de presunta corrupción en cuestiones administrativas, contrariamente a lo que la ciudadanía cree, que sean los apremios ilegales o vejaciones. Son irregularidades con las horas OSPE (horas de servicios excepcionales), con el combustible, o violencia de género interna, entre parejas constituidas por policías”, reveló.

Con 700 agentes en disponibilidad, en un promedio arbitrario de 20.000 pesos de sueldo cada uno, rebajado al 75 por ciento, la cuenta que lamenta el contador de Seguridad supera los 10 millones de pesos mensuales.

El proyecto del Ejecutivo, entonces, apunta a que el ministro de Seguridad pueda intervenir en los expedientes por sanciones disciplinarias como para concluir todos antes de que cumplan un año. Asimismo, incorpora la posibilidad de asignar a los policías apartados por enfermedad o accidentes que hoy transitan sin trabajar a “tareas diferentes” una vez cumplida su licencia, como para que al menos presten algún servicio. Eso sí: el tiempo transcurrido en tareas diferentes no contará para los ascensos, y mientras tanto el policía no cobrará suplementos particulares como los de riesgo profesional o dedicación exclusiva.

En cuestión de caja, el proyecto modifica el porcentaje de sueldo en disponibilidad, del 75 por ciento al 60 por ciento.

La reforma a la ley 12.521 también incorpora a las funciones pasivas a los involucrados en delitos de drogas, tengan prisión preventiva o no. Ocurre que hoy el Estado les paga el sueldo a policías que fueron condenados en primera instancia por casos de narcotráfico, pero que apelaron y por lo tanto no tienen sentencia firme. El proyecto quiere terminar con eso. Si el policía en cuestión supera un año en esa situación, el Ministerio le dará la baja. Y mientras tanto, percibirá el 30% del sueldo sin posibilidad de suplementos.

“Los 100 agentes y oficiales en disponibilidad involucrados en casos graves ya deberían haber sido destituidos, hay algunos que estaban por jubilarse y como están en esa situación no se jubilan y siguen cobrando como activos. Esto es ajeno a cualquier posición ideológica. Necesitamos herramientas legales para un control más eficaz de la policía”, acentuó el titular del área.

Setecientos policías en el limbo

Por Luis Bastús

tenta modificar la Ley de Personal Policial, N° 12.521, de manera de habilitarle al poder político la facultad de apurar esos trámites y achicar ese limbo burocrático para destituir definitivamente a los policías con responsabilidad penal –y dejar de pagarles el sueldo– y para restituir a sus funciones a los que no la tienen.

La ley a modificar hasta ahora reserva el régi-



El ex senador del Departamento Belgrano Alberto Crossetti es investigado por enriquecimiento ilícito. El fiscal de Delitos Económicos Adrián Mac Cormack lo sigue de cerca por la titularidad de “al menos” cincuenta propiedades a su nombre y de las empresas que administra, “una distribuidora mayorista de combustible y

dos estaciones de servicio”. El trabajo se encuentra en la etapa de peritajes, dónde se coteja la cantidad de empresas y propiedades en su poder desde que ingresó a la función pública. La Cámara de Senadores ya recibió oficios de parte de Fiscalía con el pedido de entrega de documentación. El ex legislador del PJ todavía no fue imputado.

La lupa de la Justicia se posó sobre el ex senador a partir de un motivo extraño. Un mensaje anónimo arrojado adentro de un Buzón de la Vida el sistema de denuncias anónimas sobre venta de drogas disparó una investigación de la Justicia Federal, que avanzó, tuvo su trabajo de campo y cotejo de propiedades, pero concluyó en que no había conexión alguna que pudiera llegar a involucrar ni relacionar al ex legislador en el comercio ilegal de estupefacientes. Por ese motivo, el fuero federal se declaró incompetente y derivó toda la documentación colectada al Ministerio Público de la Acusación, en lo puntual, a la unidad de Delitos Económicos.

Mac Cormack tomó la causa y pidió todos los antecedentes registrales sobre las propiedades que estaban denunciadas. “Pedimos todos los ingresos que Crossetti como se-

La lupa se posó sobre un ex senador

Por Pablo Fornero

nador había tenido en el período de ejercicio”, le dijo el fiscal Rosariol12. Luego avanzó en la elaboración de perfiles patrimoniales de las empresas. “Hay que ver los ingresos, las propiedades y la relación que guardan esos ingresos con las propiedades que dice que tiene. Según lo que determinan los procesos del Código Penal, llegado el caso se lo intimará a que justifique los bienes que tiene, pero hoy no está imputado”, ahondó el funcionario judicial. La Cámara Alta, en tanto, ya recibió oficios con pedidos de información. El expediente se encuentra en este momento en las manos de los peritos de la Corte Suprema.

El fiscal habló de “número cuantioso” de propiedades y

“al menos 50, todas a nombre de Crossetti o de sus empresas”. Ahora, una vez que recopile todo el material, evaluará qué medidas tomar. Una vez que la etapa de peritajes concluya, procesarán la información y, si Mac Cormack lo considera pertinente, intimará al ex senador.

Este diario intentó comunicarse en reiteradas oportunidades con el ex legislador para conocer su parecer respecto de la investigación abierta por la Fiscalía, pero hasta el cierre de esta nota, no hubo respuesta.

Alberto Crossetti tiene 60 años e ingresó al mundo de la política en los albores de la democracia actual, en 1983, como presidente comunal de Bouquet, un pueblo que al censo poblacional 2010 tenía 1462 habitantes. Se convirtió en el cacique político del Departamento Belgrano, que está ubicado en el suroeste de la provincia, tiene no más de 50 mil habitantes y es uno de los más pequeños de la Bota. El ex legislador creció, aglomeró poder en la región y en 1999 ingresó a la Cámara de Senadores, donde ocupó una banca en el bloque del PJ durante 16 años, es decir, cuatro mandatos. Desarrolló un vasto conocimiento en materia presupuestaria, al punto de que se tornó en fuente de consulta obligada en el tema hasta por adversarios políticos. La última vez intentó acceder al quinto mandato en el Senado, pero ni siquiera llegó a la elección final porque perdió en la interna del Frente Para la Victoria con Guillermo Cornaglia, el actual senador de Belgrano. Llegó a ser presidente provisional de la Cámara y fue vicepresidente de la Cámara alta. Ahora afronta un compromiso más álgido que una compulsa interna.



En noviembre pasado, el defensor general Gabriel Ganón fue suspendido por un proceso que dejó al descubierto el pacto revelado por Rosario12.

Foto: Eduardo Seval



En enero de este año, las inundaciones provocaron centenares de evacuados, pérdidas por 3500 millones de dólares y cortes de ruta que dejaron la provincia casi aislada.

Foto: Sebastián Granata



En febrero, el Tetazo convirtió al Monumento a la Bandera en una fiesta de mujeres, pero también en una manifestación de potencia femenina.

Foto: Andrés Macera

Una selección de imágenes de los reporteros gráficos de este diario



En junio, Alejandra Rodenas renunció a la carrera judicial y lanzó su candidatura a diputada nacional por el PJ.

Foto: Sebastián Vargas



En septiembre, reabrió la fábrica de llantas Mefro Wheels.

Foto: Alberto Gentilcore

“Ser periodista es tener el privilegio de cambiar algo todos los días”

Gabriel García Márquez

Felices 27 años Rosario12

CIUDAD FUTURA

SALUDAMOS A LOS/AS TRABAJADORES/AS DEL ROSARIO 12 EN SU

27° ANIVERSARIO

CARLOS DEL FRADE

DIPUTADO NACIONAL

MAJO GEREZ

ALBERTO CORTES
CONCEJALES

FSP
FRENTE SOCIAL Y POPULAR





El Tribunal Oral de Santa Fe condenó a los cinco represores que juzgaba por los crímenes en “La Casita”, en el otoño de 1977. A uno de ellos: el ex oficial de inteligencia Eduardo “Curro” Ramos a “prisión perpetua” por el “homicidio agravado” de Emilio Feresin, el responsable político de Montoneros en la zona, quien fue visto en un centro clandestino de Paraná y luego en el de Santa Fe. A los otros tres: Juan Calixto Perizzotti, Silvio Ramón Ferreyra y María Eva Aebi, a penas de 20, 16 y 12 años de cárcel por los secuestros y torturas de doce militantes de la Juventud Peronista, entre ellos Daniel Gatti. Y al quinto, el ex juez Víctor Brusa a tres años de prisión por un caso de “apremios ilegales”. La de Ferreyra es la primera condena, pero los otros ya van por la tercera y la cuarta, así que el Tribunal las unificó: Ramos y Perizzotti a prisión perpetua, Aebi a 24 años y Brusa a 23 años de cárcel “efectiva”, dice el veredicto. Los jueces

Feresin, responsable político de Montoneros en la zona, fue visto en un centro clandestino de Paraná y luego en el de Santa Fe.

ayer, Juan Emilio escuchó el veredicto en el lugar del querellante, detrás de su esposa, la abogada Nadia Schujman, que lo patrocinó. Los hijos de ambos también querían escucharlo para saber el destino del abuelo, pero los jueces rechazaron el pedido de Schujman.

Desde la sala del Tribunal se suelen escuchar también los ruidos de la calle. El grito de

vosía” y el “concurso premeditado de dos o más personas”. Ramos quedó como el único imputado por el crimen porque los otros dos: el ex jefe del Destacamento de Inteligencia 122, Roberto Diab y uno de sus secuaces, Héctor Romeo “Pollo” Colombini fallecieron durante la investigación.

Los Feresin, Juan Emilio, Nadia y los chicos se estrecharon en un abrazo interminable al salir del juicio. La emoción los envolvió en esa pequeña multitud que los rodeaba, entre cantos. Estaban felices por el veredicto. “Responde a las expectativas que teníamos. El Tribunal estuvo a la altura, a lo que se produjo en el debate, a la altura de los compañeros que sobrevivieron y contaron lo que ocurrió. Las pruebas dieron vuelta las mentiras que quisieron plantar los represores. Es otra victoria del pueblo”, dijo Juane.

En su alegato, Schujman fue la única que pidió perpetua para Ramos. La fiscalía y la otra querrela solicitaron 25 años de prisión. El Tribunal lo condenó a cárcel perpetua y efectiva. “Sentimos que se cierra un capítulo para nuestra familia que viene de muchos años y esta sentencia nos da mucha paz”, dijo Nadia. “Las pruebas eran muchas”.

Beatriz Pfeiffer, una de las compañeras de Emilio Feresin que compartió el secuestro en un chupadero de Paraná, no dejaba de llorar. “Es un día muy importante, para la familia, para los que esperamos tantos años por esto. Yo fui una de las últimas que lo vio con vida, estuve con él en un centro clandestino en Paraná, estaba destruido y destrozado. Y después conviví en la cárcel con el hijo (Juan Emilio), que era un bebé de días, hasta que se lo llevaron, y con su compañera, María Eugenia Saint Girons, ya fallecida. “Teníamos una promesa con ella, de que íbamos a hacer justicia. Y ese día llegó”.

La diputada nacional Josefina González también esperó la sentencia en la calle, con sus compañeros. “Cada juicio hace realidad las banderas de memoria, verdad y justicia. Es muy emocionante que la justicia nos de la razón, a las víctimas y a los familiares”.

El Curro a prisión perpetua

Por Juan Carlos Tizziani Desde Santa Fe

Beatriz Barabani de Caballero, Omar Digerónimo y Ricardo Vásquez resolvieron por unanimidad, aunque Digerónimo —como ya lo planteó en el juicio de la megacausa— votó para que las condenas sean por “genocidio”.

Feresin fue secuestrado el 10 de febrero de 1977 y su compañera María Eugenia Saint Girons al día siguiente, en la sala de partos de un hospital de Paraná, donde nació Juan Emilio. En el juicio, se reveló que la mamá y el bebé fueron torturados para martirizar al padre. Y

“¡cárcel común, perpetua y efectiva!” —de quienes esperaban la sentencia— se filtró cuando los imputados decían sus últimas palabras. Ramos aprovechó para provocar. “A nadie le consta que Feresin haya muerto, está desaparecido”, dijo en la línea de Videla. “Ojalá que esté vivo. Nadie dijo haber visto el cuerpo sin vida de Feresin”.

El Tribunal le contestó dos horas después: lo condenó a prisión perpetua por el “homicidio doblemente agravado” de Feresin por “ale-



A partir de los datos que elabora periódicamente el Observatorio Laboral de la Unión Obrera Metalúrgica, en los últimos dos años comunicaron la baja en el gremio, 72 pymes metalúrgicas de la ciudad que, en promedio,

emplean a 10 personas. De todos modos, desde la UOM aseguran que la cifra de establecimientos metalúrgicos que decidieron cerrar sus puertas es más alta, porque sólo contabilizan aquellas que anunciaron el cierre en la sede local del gremio. “Estas bajas son estimativas porque son de las empresas que vinieron al gremio y de las que tenemos certezas, pero la mayoría no las informan por lo que pueden haber muchísimas más”, señaló el abogado de la UOM, Pablo Cerra, Rosario 12. Y a pesar de los anuncios sobre el aumento del índice de crecimiento industrial difundidos por el Indec, lo cierto es que no hubo una sola alta de una empresa metalúrgica en la ciudad en el período 2016-2017. “Las altas que se dieron fueron solamente de empresas que se transformaron porque tienen deuda”, agregó Cerra.

A poco de asumir Mauricio Macri la presidencia, desde la UOM Rosario advirtieron sobre las dificultades que iban a atravesar las empresas metalúrgicas a partir de la devaluación, los tarifazos y la apertura indiscriminada de importaciones.

Los malos augurios se fueron confirmando mes a mes. La primera empresa que comunicó

Las que bajaron las persianas

Por Claudio Socolsky

su baja al gremio el 16 de febrero de 2016 fue la de Giordano Juan Carlos, una metalúrgica que empleaba a 10 obreros. Ese mismo día, Cibatarí Alberto hizo lo propio con su empresa donde trabajaban 19 personas. Dos días más tarde, Valia Miguel y Zárate Ubaldo comunicaron la decisión de cerrar su fábrica, fundada en 1957, y que ocupaba a 20 trabajadores.

A partir de febrero del 2016 y hasta el 1º de junio de este año comunicaron su baja al gremio, 72 empresas metalúrgicas, en las que se perdieron alrededor de 750 puestos de trabajo. La mayoría de estas pequeñas empresas tuvieron que dar de baja la actividad por los tarifazos y la baja de la actividad económica, y no

tanto por los costos laborales.

Para el gremio, el número de puestos que se perdieron en los últimos dos años es superior si se toman los retiros voluntarios que se produjeron en grandes empresas como Rioro (ver aparte), Acindar y Gafa entre otras.

“Salvo los casos de Rioro o Mefro Wheels, que son paradigmáticos, el resto de las empresas que comunicaron la baja de actividad son pymes que emplean desde uno a veinte trabajadores”, señaló Cerra, quien por otra parte destacó que en el mismo período no se dieron altas significativas.

El listado de pequeñas empresas metalúrgicas puede ser mayor. “Muchas empresas no vienen al gremio a dar la baja porque no tienen nada, como los casos en los que acordaron indemnizar a los trabajadores con las máquinas”, agregó el letrado de la UOM.

La situación para las pymes metalúrgicas se complica día a día por el costo de la energía. A modo de ejemplo, desde la UOM plantearon el caso de Fundación Martínez, una empresa que emplea a 100 trabajadores y estuvo a punto de cerrar el año pasado jaqueada por el tarifazo y la apertura de importaciones. La aparición de un comprador fue determinante para evitar el cierre de la empresa.

Pero los constantes aumentos de la energía generan incertidumbre respecto a la continuidad de la producción. En el primer trimestre de 2015, la factura fue de 150 mil pesos. En el 2016 la boleta fue de 750 mil pesos. La última que recibieron fue de 1.400.000 pesos.

“Muchas empresas acordaron indemnizar a los trabajadores con las máquinas.”



El ministro de Seguridad de la provincia, Maximiliano Pullaro, exhibió esta semana números beneficiosos para su cartera.

Bajas en los delitos, esclarecimientos de homicidios y también alguna merma en los asesinatos. Es cierto que hubo mesura en los anuncios, pero el ministro no podía ocultar su satisfacción. El gobernador Miguel Lifschitz, sin embargo, no se equivoca al hablar de estas cosas: "Teníamos 40 de fiebre y ahora tenemos 39", repite porque sabe lo mal que cae en la población batir el parche con buenas estadísticas cuando los vecinos sufren todos los días hechos de violencia y robo. Las sensaciones en este rubro tan particular

La seguridad en grandes trazos

Por Leo Ricciardino

son importantes, también cuando el Ejecutivo provincial repetía a principios de 2007 que la inseguridad era, precisamente, "una sensación".

Con todo, la clave está en observar el nuevo paradigma en seguridad en la provincia. Este pasa fundamentalmente por la idea de no repetir las malas experiencias del gobierno de Antonio Bonfatti pero tampoco la de Hermes Binner. El ciclo sería así: el primer gobierno socialista optó en primera instancia por un autogobierno de la policía y terminó con un jefe preso por narcotráfico. El segundo gobierno pretendió cambiar a la policía y se quedó a mitad de camino con una fuerza connivente con el narcotráfico y la casa del propio gobernador baleada en medio de la mayor ola de asesinatos entre bandas organizadas de la historia de Santa Fe. Esta administración va por el medio: Desdeña el autogobierno policial pero eligió descartar los cambios profundos en la policía. Le soltó un poco más la mano a la fuerza para obtener algún resultado, pero comienzan a verse algunas consecuencias nefastas en el territorio. Lo que sigue faltando es la conducción

civil férrea de la fuerza. "A la policía se la manda, no se la deja hacer sola pero tampoco se juega de amigo", señala un criminalista, buen observador de la realidad santafesina. Pero este capítulo no sólo puede señalárselo en Santa Fe. Si hay una gran deuda de la democracia esa es la de no haber conformado fuerzas de seguridad democráticas.

La reacción del propio ministro Pullaro frente al atropello policial en el barrio qom es ilustrativa del tema. El ministro no habló mucho públicamente pero respaldó las bravatas del jefe policial usando las redes sociales. Ya todos saben que el abuso de la fuerza en el barrio pasó más que nada por la discriminación al origen de sus habitantes y hasta un policía pasado de copas, que por la persecución de delincuentes con prontuario y fugados que buscaba la policía. Primero porque es sabido que la policía de Santa Fe no busca a nadie, sino no se explica la cantidad de presos con salidas transitorias que no regresan a los penales. Y segundo porque el fiscal que investigó el tema pudo establecer claramente que los delincuentes que figuraban entre los detenidos del barrio, habían sido apresados días antes en otras circunstancias. Los usaron para justificar el procedimiento y los allanamientos furiosos a las humildes casas del barrio donde se llevaron "los cuchillos de mi cocina" para usar como prueba, como lo contó una vecina para la televisión.

El fiscal Ponce Asahad preguntó varias veces a Coronda si había un delincuente con pedido de captura. Nadie le informó, no pudo más retenerlo y lo soltó. Después llegó la comunicación de que ese preso sí estaba fugado. Eso les sirvió para correr del caso a un fiscal que logró incomodar al personal de la seccional 19 con sus investigaciones. La causa pasó a la fiscalía encargada de los casos de violencia institucional donde muchos de esos policías ya tienen expedientes abiertos que no avanzan hace más de un año. Es claro que no le va muy bien a los fiscales que intentan profundizar en las investigaciones a policías, fiscales que tienen jefes más preocupados por sus carreras políticas que por los casos que encaran sus subalternos.

La reforma judicial que encaró la provincia con el fin de obtener mayor eficacia en los procedimientos, aún tiene mucho que

"A la policía se la manda, no se la deja hacer sola, pero tampoco se juega de amigo", señala un buen observador de la realidad.

andar. Sólo la Policía de Investigaciones (PDI) otorga algunas certezas a la hora de los procesos. Pero, se ve, los policías comunes de muchas cuestionadas seccionales siguen teniendo muchos elementos para embarrar la cancha, ocultar, pruebas y fabricar otras. Acaba de ser detenido un oficial que extorsionaba a un asesino para zafarlo de la prisión. Hechos como estos son los que demuestran lo mucho que hay que hacer aún en la materia: no hay delincuente por más peligroso y sanguinario que sea, que no le tema a la policía de Santa Fe y no precisamente por su profesionalismo.

El poder político no tiene paciencia para encarar una reforma policial de cuajo. Las marchas por la inseguridad en Rosario y en distintas localidades de la provincia, hicieron que la voz marginal del senador Lisandro Enrico (UCR) se tornara en un discurso escuchado en la Legislatura provincial para salir corriendo hacia el camino más corto: La demagogia punitiva. Esa que pregona un peligroso mensaje hacia una policía que tiene las características antes descritas. Ese conjunto de parches penales que fueron acompañados por la mayoría de los legisladores de todos los partidos y

que establecen, por ejemplo, que una persona pueda estar detenida hasta cuatro días sin informar a ninguna autoridad policial. Todo eso con una fuerza que tiene en sus espaldas los antecedentes de Franco Casco y Pichón Escobar, para nombrar sólo alguno de los casos. Una policía que está denunciada internacionalmente por estos asuntos.

Al panorama se sumó en estos días el debate por los presos con salidas transitorias que no regresaron nunca a sus celdas en Santa Fe. Pullaro admitió en la televisión nacional que son detenidos cuando vuelven a delinquir. Es decir, que si el reo se va a tomar mates a la casa de la madre, nadie lo busca. La respuesta acaso fue mejorar el control de las salidas transitorias o salir a buscar a los que no vuelven. No, otra vez el camino más corto: No hay más salidas transitorias para nadie.

Como consecuencia, los internos del penal de Coronda lanzaron un paro. ¿Cómo es posible esa medida?, no concurren a los talleres ni colaboran en la cocina. Lo que pasa adentro de las cárceles les importa poco a los gobiernos y nada a la sociedad en general. Después vienen las sorpresas por un delincuente liberado que vuelve a robar o, lo que es peor, a matar y violar. La gente observa el proceso en las dos puntas, la condena y la salida del penal. Las condiciones de los años a la sombra, no son tema.



Saludamos a Rosario/12 por sus 27 años en la defensa de los derechos humanos y la libertad de expresión



Palacio Vasallo
PUERTA EN VALOR 2016



Concejo Municipal
de Rosario



La Unión Obrera Metalúrgica Filial Rosario, siempre con nuevos servicios y beneficios para nuestros compañeros metalúrgicos, saluda al diario Rosario/12 en sus 27 años de vida. Rosario/12 siempre fue y es un medio local que estuvo al servicio de los trabajadores.

SECRETARIO GENERAL
ANTONIO DONELLO





a barra brava de Newell's se transformó por necesidad en los últimos meses y de su urgencia salió fortalecida. La tribuna rojinegra está liderada ahora por un acuerdo de tres sectores, reapareciendo

las facciones más violentas que supieron subir al paraavalancha leproso junto referentes del narcotráfico de la ciudad. Tras la intervención policial en la tribuna popular –recordar el vallado en el sector de la barra en la 1ª fecha del torneo–, la barra recompuso poder en un acuerdo entre los líderes de la “Hinchada más popular”, creada en su oportunidad por Diego Ochoa, la “Hinchada que nunca abandona”, formada diez años atrás por los hermanos Camino, y un líder en el mundo del delito al que todos respetan: Ariel “Guille” Cantero. La prueba del pacto apareció en el partido con Gimnasia y Esgrima, desplegando banderas cada sector, incluso un trapo en recuerdo a Diana Cantero, sobrina de “Guille”, recientemente fallecida. Una barra más violenta anticipa crónicas policiales más cruentas, como lo sucedido el pasado miércoles, en el despiadado ataque a balazos del que fue víctima el vicepresidente Cristian D’Amico.

La barra de Newell's ya no es lo que era. Es otra, muy distinta y más poderosa. Todo cambió en la tribuna del Coloso del Par-

La barra de Ñuls ya no es lo que era. Todo cambió en la tribuna del Coloso del Parque, incluso la distribución del poder.

No hay más ni un lugar en el paravalancha

Por Alejo Diz

que, incluso la distribución del poder en los escalones de la popular. Las transformaciones se gestó como reacción a las medidas de “seguridad” aplicadas en el estadio, básicamente el derecho de admisión para quienes tenían el mando de la tribuna: la “Hinchada más popular”, formada por Ochoa en 2009.

Con Ochoa detenido la hinchada siguió a su mando, hasta su renuncia (ver edición del 17 de julio pasado), meses atrás. Ochoa se fue y se mataron por quedarse con su lugar. El Ministerio de Seguridad de la provincia desplegó operativos especiales en Copa Santa Fe pero nunca la atención se puso en la relación de complicidad entre los barras y la policía, y menos aún las acciones intimidatorias que despliegan los días de partidos a quién monta un puesto ambulante cerca del estadio y a quien se acerca a la cancha en su vehículo particular. Como política de prevención, todo se redujo a aplicar el derecho de admisión a 87 barras, incluyendo a todos los referentes de la “Hinchada más Popular”.

El pacto

Nelson “Chivo” Saravia, “El Turco”, “Coto”, “Gato”, y otros más, quedaron excluidos del estadio cuando juega el primer equipo. Como primera reacción, los barras se ocuparon por “ordenar” a la gente en la tribuna con solo acercarse a los alrededores del estadio antes de cada encuentro. “En los partidos con Tigre y (Atlético) Tucumán manejaron todo de afuera, y no hizo falta que se escondan”, aseguró un co-

laborador de la barra. “Pero así no se podía seguir”, asume.

Los barras tomaron la decisión de distribuir el poder. Atrás quedó el mando vertical que asume cualquier referente y se planteó la opción de constituir una hinchada con distribución de mando horizontal, dando participación a miembros de la “Hinchada que Nunca Abandona” y a “Guille” Cantero.

“Hubo una reunión donde se llegó a un acuerdo entre las hinchadas. Quedó claro que de la vieja barra de Pimpi (Roberto Camino) podían volver todos menos Tato (Alberto) y Juan (los hermanos de Pimpi)”. ¿En qué consiste el arreglo? “Los de la ‘Hinchada más Popular’ manejan todo (ergo: entradas, ingresos al estadio, puestos ambulantes de venta, cuidados de vehículos en los alrededores) desde afuera del estadio, los de la ‘Hinchada que Nunca Abandona’ ocupan la tribuna (es decir el espacio físico propiamente dicho) y ‘Guille’ (Cantero) se hace responsable de la conducta de toda la gente en la popular, de la gente de la vieja barra de Pimpi”, desmenuza un barra que no tiene derecho de admisión.

El martes 11 de octubre, en un encuentro entre todas las facciones ahora en convivencia, se dispuso que Alexis Camino, hijo de Roberto, volviera a la popular. Alexis no tiene buena relación con sus tíos y no quedó relacionado con los actos de violencia –de este período no se investigó nada, a pesar de reiteradas denuncias– que lideró su padre en los años de mando de la barra

leprosa bajo la presidencia de Eduardo López. Pero esa autorización llegó tarde: a los cuatro días Alexis era detenido por Gendarmería. “Alexis puede venir, pero dijo que a él no le interesa la barra, lo que quiere es ganar su pelea en el barrio”, aseveró uno de los barras, como eufemismo de la puja de poder en barrio Municipal por apoderarse del comercio de estupefacientes.

Al día siguiente de la reunión, en los Fovnavi de Grandoli y Lamadrid, conocidos como “Pimpilandia” –“acá la policía nunca pudo entrar”, se ufanan sus habitantes–, los barras desplegaron todas las banderas de la “Hincha que Nunca Abandona”, en desuso desde 2009 y bajo custodia en el segundo piso del complejo habitacional. Los trapos colgados entre balcón y balcón, y por las escaleras, se hizo para enviar un mensaje a todo el barrio: volvemos.

El regreso

El partido que Newell's jugó con Gimnasia y Esgrima, el pasado 16 de octubre, fue el día del estreno del nuevo mapa de poder en el territorio de los escalones de la popular. Los hinchas más atentos pudieron ver la distribución de las banderas de ambas hinchadas y todos fueron testigos del trapo que la barra le ofrendó a Diana Cantero, sobrina de Guille, quien se mató en un accidente automovilístico cuando viajaba a Rawson a visitar a su tío, días atrás.

En las tribunas del Coloso ya se lo ve sonriente a Guillermo “Loco” Cohen, uno de los adláteres de Pimpi entre 2004 y 2007, quien ganó exposición pública no por su militancia en la Unión Cívica Radical sino por las imágenes que se vieron por televisión en 2006, en un partido que Newell's jugó en la capital provincial ante Colón y que mostraron a Cohen con cinto en mano repartiendo latigazos en una pelea entre barras. Hoy Cohen se ubica en las plateas del estadio y se reencontró con viejos compañeros de tribuna. “Hay mucha gente nueva y otros que volvieron. Se armó algo grande, pero esto solo se sostiene con plata”, advierte un barra testigo del acuerdo que atraviesa a todas las facciones. “No quedó nadie afuera, nadie”, afirma.

El asadito

Superado el primer partido de convivencia con éxito en la tribuna, la nueva barra organizó un opíparo asado en los parrilleros del club el pasado jueves 3, con asistencia de casi dos mil barras. En una misma mesa, se encontraron todos los barras con antecedentes en el club en los últimos diez años al menos. “No hubo peleas, ninguna discusión. Lo poco que se habló del pasado fue para reírse”, recalcó un testigo. Del encuentro gastronómico, organizado con la excusa de cumplir el club un nuevo aniversario, “vinieron todos los que tienen derecho de admisión, hasta (Matías) Pera participó”.

Unidos las barras, quedó atrás la batalla por el poder que dejó muertos y heridos en cada bando. Una barra más poderosa y con estructuras delictivas a su composición, se dedica ahora a profundizar la disputa con la dirigencia del club. “Esto se mantiene con plata”, reiteran el unísono.

Para los barras, el vicepresidente Cristian D’Amico es el nuevo portavoz de la dirigencia, en reemplazo de Claudio Martínez, víctima de tres ataques con armas de fuego desde que asumió como secretario de la institución. El diálogo, “con intermediarios en el medio”, no prosperó y el dirigente fue víctima de un ataque feroz, señal del nuevo poder que se alzó sobre el paraavalancha del Coloso del Parque. “La tribuna es nuestra, ahora somos más, volvió gente muy pesada, es lo que querían y acá estamos”, desafía un barra de la “Hinchada más popular”.



En tiempos en los que la exaltación del emprendedurismo enmascara el impulso de individualismos que alimenten la voracidad del mercado, la cooperativa Cronopios resalta ejemplar. En un contexto donde abundan los obstáculos (desde los habituales para cualquier emprendimiento laboral colectivo hasta los que signan las realidades particulares), un conjunto de jóvenes asistentes al Centro de Día de la cooperativa Communitas se lanzó al desafío de concretar un proyecto de trabajo como técnicos escénicos, generado en el marco de una capacitación impulsada desde la Casa Terapéutica Productiva y que contó con la capacitación de tres trabajadores de referencia en el rubro: los sonidistas Jorge “Negro” Ojeda y Guillermo Palena, y el iluminador Héctor “Cabezón” Aguilera.

Tarde de jueves. Planta baja del nuevo edificio de la Facultad de Humanidades y Artes. Entre ese paisaje académico, un pequeño escenario se prepara para recibir a dos ilustres de la música popular argentina: Ramón Ayala y Peteco Carabajal, distinguidos honoríficamente por esa casa de altos estudios. Atentos a la relevancia del encuentro, Aguilera, Ojeda y Palena acompañan a cuatro de los socios de Cronopios, la joven empresa que ya ganó el respeto de los programadores de la Secretaría de Cultura municipal, el Ministerio de Innovación y Cultura provincial y, ahora también, de la Universidad Nacional de

Jóvenes de la cooperativa Communitas se lanzaron al desafío de concretar un proyecto de trabajo como técnicos escénicos.

mos que siempre hay un proyecto de vida, la cuestión es ver cómo se sostienen esos proyectos. De una u otra manera todos nos la rebuscamos para ser una pieza de la máquina, lo fundamental es explorar los modos y las implicancias, a veces tremendamente peligrosas, de esa inserción que cada uno consigue, sin caer en una posición moral sobre si eso que la persona hace para estar adentro es correcto o incorrecto, sino ofreciendo otro tipo de posibilidades que tengan en el horizonte la construcción de una identidad anclada en el oficio y lo colectivo”, explican los referentes de un emprendimiento que, bajo esos preceptos, hoy nuclea a tres cooperativas de trabajo que incluyen a un centenar de personas: además de la propia Communitas (centrada en la asistencia en consumo problemático, discapacidad mental e intelectual) se crearon El Mejunje (vinculada a la gastronomía), Naranja y Verde (confección textil) y, claro, Cronopios, proyecto que pudo empezar a dar sus primeros pasos a partir de un subsidio del Ministerio de Trabajo de la Nación que posibilitó la compra de una consola de sonido, baffles, cables y micrófonos (y cuyos servicios pueden solicitarse vía el Facebook Cronopios Cooperativa de Técnicos Escénicos, o llamando al 156823539). “El Estado per se debe ser un aliado estratégico de las cooperativas porque tiene muchos principios en común y puede lograr una interacción extremadamente eficiente. Estas cooperativas están conformadas por personas que han elegido esos oficios como proyecto de vida, con la premisa de hacer con la diferencia que cada uno lleva consigo, y construir a partir de eso, buscando soportar las exigencias del mercado de manera colectiva”, explican desde Communitas, en una visión que es compartida por el trío de formadores. “Nosotros nos apoyamos en dos cosas: que el Estado se haga cargo del derecho a la educación y del derecho que tiene cualquier tipo de trabajo”, explica Aguilera.

Y remarca: “El conocimiento no es una mercancía, es un bien solidario. Cuando la gente de Communitas nos hizo esta propuesta nos cerró, porque sino se desmembraba en el hecho de brindar el conocimiento pero sin una apoyatura laboral o una construcción colectiva como la de la cooperativa, que es lo que más nos cierra. Porque los pibes son los dueños de eso”.

Sobre esa base clave, los miembros de Cronopios debieron comenzar a desandar un camino para ellos desconocido. “Tienen que salir a afrontar dos situaciones. Una es ir a laburar y la otra, aprender el oficio mientras van trabajando. Que era a lo que apuntábamos como objetivo, darles una capacitación mínima y que empezaran a trabajar”, distingue Palena, mientras que Ojeda

amplía: “Cuando tomamos esta capacitación lo hicimos como si fuera el oficio de un albañil: les enseñamos a poner los ladrillos, después que aprendan todo el resto. Eso es lo que te hace salir a laburar”.

Restan algunas horas todavía para que Ayala y Carabajal suban a escena y son cuatro los Cronopios que ultiman los detalles: Joana Baez y Alan Arroyo asistían al centro de día cuando la cooperativa de técnicos escénicos comenzó a dar sus primeros pasos; enterados del proyecto, poco después se sumaron Lucía Giménez y Juan Cruz Chanquía. Esa tarde de jueves, ellos representan a un conjunto que reúne además a Betty González, Bárbara González, Diego Alomar, Mauro Pelliza, Rubén Arce y a un histórico de la música rosarina: Carlos Velloso Colombres, maestro de bajistas y miembro de la banda con la que Jorge Fandermole grabó sus dos primeros discos. Alejado de los escenarios durante años, ahora regresa como técnico escénico.

Cronopios es, entonces, un proyecto colectivo y heterogéneo que apunta a seguir ampliando su equipamiento para competir de igual a igual con las grandes empresas. “Al estar en un centro de día, en rehabilitación, es imposible para nosotros encontrar laburo, entonces la cooperativa justamente lo que hace es buscar una integración laboral, armarnos el espacio laboral para que nosotros nos rebusquemos”, dice Joana. En un principio nosotros pensábamos lo mismo que cualquiera: no hay nada que hacer, ya está, nadie nos quiere. Pero cambió rotundamente, porque empezamos a encontrar los huecos. En realidad, no había muchos huecos, porque en este rubro hay grandes empresas, pero había que hacerlos”.

—¿Sienten que a través de Cronopios pueden romper con los prejuicios?

Joana: —Lo estamos haciendo. Además somos la primera empresa que tiene mujeres acá en Rosario. Por lo que se ve, son todos pibes. Acá en iluminación está Lucía, en sonido estoy yo, hay otras chicas. Y siempre se sorprenden. Primero porque somos una cooperativa en un centro de día, y después porque hay minitas levantando baffles, poniendo cables. Nos están notando.

Lucía: —Después la gente con la que trabajamos, los artistas, cuando se enteran que somos una cooperativa abren los ojos, nos escuchan, se interesan y nos alientan a seguir. Porque la verdad que la dinámica de una cooperativa es muy interesante, tanto humanamente como económicamente.

Juan Cruz: —El ánimo para trabajar, en una cooperativa, es lo que cambia mucho comparado con trabajar en relación de dependencia. Sentís la diferencia.

Lucía: —Acá estamos pendientes de los otros, de nuestro bienestar y, sobre todo, de nuestros lazos. Trabajamos en el espectáculo y estamos corriendo todo el tiempo, pero hay algo adentro nuestro que nos une, que sinceramente hace que nos fijemos en nosotros. Si a algún compañero le pasa algo, necesita algo, esa va a ser la prioridad. La heterogeneidad que manejamos es heavy, pero es una experiencia genial.

Las realidades sociales de cada uno, estés en un centro de día o no, son desde que nacés hasta que te vas. Pero eso no te impide estar en ningún lugar, o hacer que te excluyan del lugar donde querés estar. Eso es el cooperativismo. Si no lo entendés, no comprendiste dónde estás parado.

Con el deseo claro todo es posible

Por Edgardo Pérez Castillo

Rosario, que le hicieron un lugar en su cartilla de proveedores. Y, de ese modo, permitieron que comenzaran a rodar los mecanismos de un proyecto que tiene entre sus objetivos ampliar el concepto de inserción por uno “de inserción diferente, donde el trabajo cobra relevancia, entendiendo a éste como la puesta en juego del deseo, la cultura, la formación, y la realización personal de cada uno, dando la pelea por una sociedad más justa y equitativa”.

Quienes así lo explican son Camila Bettanin y Matías Senderey, presidenta y secretario de Communitas, que responden a Rosario 12 desde Portugal, donde por estos días desarrollan una agenda de vinculación cooperativa y mutual con otros grupos de ese país y de España. Fundada en 2013 como un centro de día que permitiera complementar aspectos terapéuticos y productivos, Communitas funciona en Dr. Riva 1080, donde 25 profesionales de distintas disciplinas trabajan singularmente con unas 80 personas, que llegan allí desde distintos puntos de Rosario y de localidades vecinas. “Considera-

Feliz aniversario Rosario 12. Sigamos construyendo la Rosario que nos merecemos.

ROY LÓPEZ MOLINA

@roylopezmolina

Cambiamos

10 años sin el **NEGRO**

Por Horacio Vargas



Ilustración: Roberto Fontanarrosa

G

uando se quedó sin lugar para escribir, **Rosario12** le abrió la puerta de la contratapa y durante mucho tiempo, Gary Vila Ortiz –el hombre de la memoria inigualable– despuntó el oficio de escribir y recordar. Escribió tanto y bueno que

un día decidió recopilar las primeras noventa y siete contratapas en un libro que se llamó *Estructuras imposibles* (Fundación Ros).

Escribió: “Mucho tiempo después de publicarse el libro recopilatorio, he estado recorriendo librerías de viejo en donde la buena suerte me ha deparado encontrar gente a quien ahora considero amigos y amigas. En esas librerías, no en la misma, he encontrado cinco ejemplares dedicados de un libro mío, *Estructuras imposibles*. El libro tenía una tapa de Jorge Vila Ortiz y dibujos de Roberto Fontanarrosa que, como insinuó algún diario, eran lo mejor del libro, opinión que comparto con plenitud. Creo, por otra parte, que nunca agradecí lo suficiente esa desinteresada colaboración del Negro, cuyos dibujos son muy diferentes a la parte más conocida de su obra”.

Fontanarrosa también fue otro de los colaboradores que tuvo **Rosario12**. Empezó a escribir la columna “Desde El Cairo” en 1990, luego de una breve y exitosa operación de convencimiento de su director, Pablo Feldman. Fue un juego divertido de ficción, un rincón apropiado para la mentira y una linda ejercitación en el delirio.

Cuando el Negro murió, Gary apeló al espacio del diario para recordarlo: “Fontanarrosa nos hizo una broma de humor negro al mandarse a mudar tan temprano. Pero claro, era tan sólo la muerte la que podía sacarlo de Rosario, como la mejor respuesta para darles a quienes siempre le preguntaban el por qué seguía viviendo acá. Pero los necios no comprenden que alguien pueda elegir Rosario para vivir. No pertenecí al grupo selecto de la mesa de El Cairo, pero lo quería entrañablemente y creo que él me apreciaba. Siempre le agradeceré, y nunca lo suficiente, los dibujos para *Estructuras imposibles*”.

Gary –como todo el mundo lo llamaba– murió el 19 de enero de 2014. Tenía 78 años. Algunos de los dibujos que el Negro Fontanarrosa cedió para ilustrar el libro –los que remiten a la música y la literatura, en este caso– se exponen por primera vez en la muestra que puede verse en uno de los galpones de la Franja Joven del río, a diez años del fallecimiento del Negro que se hacía querer.

Más de un visitante seguramente se sorprenderá del trazo más grueso y contundente de Fontanarrosa, de esos rostros cargados de expresión, mudos. Marca de origen nacida en el estudio de calle José C. Paz 1120.

“Fontanarrosa nos hizo una broma de humor negro al mandarse a mudar tan temprano. Era tan sólo la muerte la que podía sacarlo de Rosario”.

Feliz cumple **Rosario12**

Una cátedra de periodismo plural y comprometido.